

EISA AWARDS 2024 – 2025

78 PRODUKTE VON 60 FACH-REDAKTEUREN
AUS DER GANZEN WELT GEWÄHLT



Die besten Car-Audio-, AV und TV-Produkte des Jahres!

WER IST DIE EISA? Die EISA – Experts Imaging and Sound Association – ist ein Zusammenschluss von 60 Heimkino-, Video-, Audio-, Car- HiFi- und Fotozeitschriften sowie Online-Magazinen aus 29 Ländern weltweit, die in sechs Expertengruppen jedes Jahr die EISA-Awards wählen. Seit 1982 verleiht die EISA die begehrten Awards.

WELCHE PRODUKTE STEHEN ZUR WAHL? Zur Wahl stehen in jedem Jahr nur Produktneuheiten aus den letzten zwölf Monaten. Um eine aussagekräftige Wahl zu treffen, kommen nur Geräte in Frage, die schon auf Herz und Nieren geprüft wurden und die Tests der Fachmagazine bestanden haben. Anfang Juni reichen alle 60 Experten ihre Favoriten ein, aus denen eine Vorauswahl getroffen wird. Zur endgültigen Wahl mit Mehrheitsentscheidung treffen sich dann Mitte Juni jedes Jahres alle Chefredakteure.

WARUM IST DER EISA-AWARD SO EINZIGARTIG? Die EISA-Awards des Jahres werden nicht nur von einer einzelnen Test-Redaktion gewählt, sondern es liegen Testberichte aus der ganzen Welt von den jeweiligen Spezialisten vor. Die internationale Jury garantiert höchste Kompetenz, Neutralität und Ausgewogenheit.

Die Redaktionen dieser Magazine sind exklusive Jury-Mitglieder aus Deutschland in der EISA:

CAR & HiFi
Exklusives deutsches EISA-Mitglied in der In-Car Expert Group

HIFI TEST TV-HIFI
Exklusives deutsches EISA-Mitglied in der HT Display & Video Expert Group

HEIMKINO
Exklusives deutsches EISA-Mitglied in der HT Audio Expert Group



CAR&HiFi ist exklusives Mitglied der EISA (Expert Imaging and Sound Association) in Deutschland für das Produktsegment „In Car Electronics“.

EISA ist ein einzigartiger Verbund von Testredaktionen und Testmagazinen aus Europa, USA, Kanada, Australien, Indien und dem Fernen Osten.

Die EISA hat eine lange Tradition und besteht seit 1982. Seitdem wählen die Redaktionen jährlich die besten Produkte der Unterhaltungselektronik weltweit.

Auf den nächsten Seiten präsentieren wir die Gewinner der diesjährigen EISA-Awards.

DIE ZEITSCHRIFTEN IN DEN HEIMKINO-, VIDEO-, AUDIO-, FOTO, IN-CAR ELECTRONICS- UND MOBILE DEVICES-EXPERT GROUPS DER EISA:

EISA Home Theater Audio Expert Group

Audio, Polen · AV Plus, Finnland · AUDIOreview, Italien · FWD Magazin, Belgien · HEIMKINO, Deutschland · Hemmabio, Schweden · Hi-Files, Serbien · HiFi.nl, Niederlande · Home Cinema Choice, UK · Les Anées Laser, Frankreich · Sound & Vision, USA · Stereo, Video & Multimedia, Ukraine · Sztéreo Sound&Vision, Ungarn

EISA Home Theater Display & Video Expert Group

Digital Video HT, Italien · FWD Magazin, Belgien · HDTV, Polen · Hemmabio, Schweden · HIFI TEST, Deutschland · Home Cinema Choice, UK · Les Anées Laser, Frankreich · On Off, Spanien · Sound Vision, Griechenland · Sound+Image, Australien · Stereo & Video, Tschechien · Sztéreo Sound&Vision, Ungarn

EISA Photography Expert Group

Amateur Photographer, UK · Focus, Niederlande · Focus Numérique, Frankreich · Foto-Kurier, Polen · Fotografi, Norwegen · Fotomag, Norwegen · FotoMagazin, Deutschland · FOTOobjektiv, Österreich · Fotosidan, Schweden · FotoVideo, Tschechien · FotoVideo Magazin, Ungarn · Kamera-lehti, Finnland · PhotoNet, Griechenland · Shutterbug, USA · Smart Photography, Indien · Tutti Fotografi, Italien

EISA Mobile Devices Experts Group

AV Magazine, Italien · Bug, Kroatien · Computer Totaal, Niederlande · Digital Video, Italien · HiComm, Bulgarien · Hi-Files, Serbien · On Off, Spanien · Sound Vision, Griechenland · Stereo & Video, Tschechien · touchIT, Slowakei

EISA In-Car Electronics Expert Group

12 Voltios Car Audio & Technology, Spanien · ACS AudioCarStereo, Italien · CAR&HiFi, Deutschland · Stereo, Video & Multimedia, Ukraine

EISA HiFi Expert Group

Audio, Polen · Audio Accessory, Japan · AUDIOreview, Italien · Australian Hi-Fi, Australien · Darko.Audio, Deutschland · FWD, Belgien · Hi-Fi News, UK · Hi-Files, Serbien · HiFi & Musik, Schweden · Hificlube, Portugal · Hifimaailma, Finnland · HVT, Niederlande · Sound Vision, Griechenland · Sound Stage, Kanada · Stereo, Deutschland · Stereo & Video, Tschechien · Stereo+, Norwegen · Stereophile, USA · Sztéreo Sound&Vision, Ungarn

HI-FI EXPERT GROUP 2024 – 2025

EISA AV FURNITURE	Blok Stax 2G
EISA BEST VALUE STREAMING AMPLIFIER	WiiM Amp
EISA BEST VALUE WIRELESS BOOKSHELF LOUDSPEAKERS	PSB Alpha iQ
EISA COMPACT DAC	iFi Audio GO Bar Kensei
EISA COMPACT STREAMING AMPLIFIER	Marantz MODEL M1
EISA ENTHUSIASTS AMPLIFIER	Musical Fidelity A1
EISA FLOORSTANDING LOUDSPEAKERS	Monitor Audio Gold Series 300 6G
EISA HEADPHONE AMPLIFIER	iFi Audio iDSD Diablo 2
EISA HIGH-END HEADPHONES	Austrian Audio The Composer
EISA HIGH-END LOUDSPEAKERS	Wilson Audio The WATT/Puppy
EISA INTEGRATED AMPLIFIER	HiFi Rose RA280
EISA LOUDSPEAKER SERIES	Bowers & Wilkins 700 S3 Signature
EISA PORTABLE LOUDSPEAKER	Morel Biggie
EISA PREMIUM ALL-IN-ONE SOLUTION	T+A R 2500 R
EISA PREMIUM LOUDSPEAKERS	SVS Ultra Evolution Pinnacle
EISA PREMIUM SOUNDBAR	CANVAS HiFi, CANVAS
EISA PREMIUM STREAMING AMPLIFIER	Hegel H400
EISA PREMIUM WIRELESS BOOKSHELF LOUDSPEAKERS	Triangle Capella
EISA PREMIUM WIRELESS HEADPHONES	DALI IO-12
EISA PREMIUM WIRELESS LOUDSPEAKER	Meridian Ellipse
EISA STREAMER	Eversolo DMP-A8
EISA STREAMING AMPLIFIER	Rotel RAS-5000
EISA STREAMING PREAMPLIFIER	NAD Masters M66
EISA TURNTABLE	Pro-Ject XA B

HT VIDEO EXPERT GROUP 2024 – 2025

EISA BEST BUY MINI LED TV	Hisense 65U7NQ
EISA BEST BUY OLED TV	Philips 55OLED809
EISA BEST BUY UST PROJECTOR	Hisense PL2
EISA BEST FAMILY TV	Philips 65PML9009
EISA BEST HOME THEATRE OLED TV	Philips 65OLED+959
EISA FAMILY PROJECTOR	Hisense C1
EISA GAMING TV	TCL 55C765
EISA GIANT TV	Hisense 100E7NQ Pro
EISA HOME THEATRE MINI LED TV	TCL 75C855
EISA PORTABLE PROJECTOR	XGIMI MoGo 3 Pro
EISA PREMIUM MINI LED TV	Hisense 65U8NQ
EISA PREMIUM OLED TV	Samsung 65S95D
EISA STATEMENT TV	TCL 115X955 MAX
EISA UST PROJECTOR	XGIMI AURA 2

HT AUDIO EXPERT GROUP 2024 – 2025

EISA AV RECEIVER	Marantz CINEMA 30
EISA HOME THEATRE LOUDSPEAKER SERIES	SVS Ultra Evolution
EISA HOME THEATRE PROCESSOR	Primare SP25 Prisma
EISA HOME THEATRE SOUNDBAR	Samsung HW-Q990D
EISA HOME THEATRE SUBWOOFER	Perlisten R18s
EISA COMPACT SOUNDBAR	Sennheiser Ambeo Mini

Internationale Testkompetenz

Die 1982 gegründete EISA ist die einzigartige Zusammenarbeit von 60 Mitgliedszeitschriften und Websites aus 29 Ländern, spezialisiert auf alle Aspekte der Unterhaltungselektronik von mobilen Geräten bis zu Heimkino Video- und -Audioprodukten, Fotografie, Hi-Fi und In-Car-Entertainment.



PHOTO EXPERT GROUP 2024 – 2025

EISA ADVANCED FULL-FRAME CAMERA	Nikon Z6III
EISA APS-C CAMERA	Sony Alpha 6700
EISA BEST BUY TELEPHOTO ZOOM LENS TAMRON 70-180mm F/2.8 Di III VC VXD G2	
EISA BEST BUY WIDE ANGLE ZOOM LENS	TAMRON 17-50mm F4 Di III VXD
EISA CAMERA OF THE YEAR	Sony Alpha 9 III
EISA COMPACT CAMERA	Fujifilm X100VI
EISA FULL-FRAME CAMERA	Nikon Zf
EISA LENS OF THE YEAR	SIGMA 50mm F1.2 DG DN Art
EISA MICRO FOUR THIRDS CAMERA	Panasonic Lumix G9II
EISA PHOTO/VIDEO ZOOM LENS	Canon RF 24-105mm F2.8 L IS Z
EISA PORTRAIT LENS	Nikon NIKKOR Z 135mm f/1.8 S Plena
EISA STANDARD ZOOM LENS	SIGMA 28-45mm F1.8 DG DN Art
EISA SUPER TELEPHOTO ZOOM LENS	Nikon NIKKOR Z 180-600mm f/5.6-6.3 VR
EISA SUPERZOOM LENS	Nikon NIKKOR Z 28-400mm f/4-8 VR
EISA TELEPHOTO LENS	Sony FE 300mm F2.8 GM OSS
EISA TELEPHOTO ZOOM LENS	Sony FE 70-200mm F4 Macro G OSS II
EISA ULTRA WIDEANGLE LENS	Laowa 10mm f/2.8 Zero-D FF
EISA ULTRA WIDEANGLE ZOOM LENS	Canon RF 10-20mm F4 L IS STM
EISA WIDEANGLE LENS	Sony FE 16-25mm F2.8 G

MOBILE DEVICES EXPERT GROUP 2024 – 2025

EISA AI SMARTPHONE	OPPO Reno12 Pro
EISA CREATOR SMARTPHONE	Sony Xperia 1 VI
EISA SMART RING	Oura Ring
EISA SMARTPHONE	HONOR 200 Pro
EISA SMARTWATCH	Huawei Watch 4 Pro Space Edition

IN-CAR EXPERT GROUP 2024 – 2025

EISA IN-CAR AMPLIFIER	BRAX REVELATION RX2 PRO
EISA IN-CAR DASHCAM	BlackVue DR970X-2CH Box Plus
EISA IN-CAR DSP AMPLIFIER	ESX VE1300.11SP
EISA IN-CAR HEAD UNIT	Sony XAV-9550ES
EISA IN-CAR HIGH-END COMPONENT	ESB Novemila Series
EISA IN-CAR INTEGRATION	Eton UG BMW Ultimate Series
EISA IN-CAR OEM PREMIUM AUDIO SYSTEM	Lotus Eletre with KEF Reference Audio System
EISA IN-CAR PREMIUM UPGRADE	HELIX V EIGHTEEN DSP
EISA IN-CAR SUBWOOFER	Ground Zero GZPW-10SQX
EISA MARINE AUDIO COMPONENT	Hertz Venezia V8 DSP



ESX VE1300.11SP

Die ESX VE1300.11SP ist eine Klangmaschine für alle, denen das Beste gerade genug ist. Sie kommt dank EPS-Pro mit allen Fahrzeugen zurecht, sei es bei vorhandenen Diagnosesystemen oder bei kräftigen Werksverstärkern mit bis zu 40 Volt am Ausgang. Die 11 Verstärkerkanäle bieten starke 100 Watt an 4 Ohm, zwei Kanäle leisten sogar 200 Watt an 2 Ohm für Subwoofer. Die Komponenten bieten allesamt Technologie vom Feinsten, da macht auch der Signalprozessor keine Ausnahme. Er ist bestückt mit zwei State-of-the-art DSP Kernen von Analog Devices und allerfeinste 32-bit Wandler von AKM sorgen für höchste Signaltreue. Mit 96 kHz Samplingrate und einem Frequenzumfang bis über 40 kHz ist die ESX VE1300.11SP zudem für Hi-Res Wiedergabe bestens geeignet - für die Bequemlichkeit ist allerdings auch Bluetooth in bester Qualität für Audiostreaming und die DSP Programmierung per App mit an Bord. Insgesamt ist die ESX VE1300.11SP als Paket am Markt einzigartig - eine ganz klare Empfehlung für Audiophile.



**Best
Product
2024-2025**

IN-CAR INTEGRATION

Eton UG BMW Ultimate Series



Eton UG BMW Ultimate Series

Lautsprecher, die sich bei einigen Fahrzeugtypen problemlos nachrüsten lassen, gibt es schon lange. Was sich bisher allerdings niemand getraut hat, ist, die allerbesten High-End-Lautsprecher für bestimmte Fahrzeugmodelle anzubieten. Mit der UG BMW ULTIMATE Serie macht Eton genau das für BMW-Fahrzeuge. Die Technik der Top-End-Lautsprecherserie „Graphit“ wurde in BMW-spezifische Premium-Lautsprecher gegossen, die selbstverständlich per Plug & Play in die Türen, das Armaturenbrett und das Tieftönergehäuse der meisten BMWs passen. Der 4"-Mitteltöner und der 8"-Tieftöner arbeiten mit ultrastabilen Körben aus Aluminiumdruckguss und natürlich den „Graphit“ Compound-Membranen. Der Tieftöner ist zudem mit einer ungewöhnlich großen 2,5"-Schwingspule ausgestattet. Hinzu kommt ein Hochtöner mit feinsten 1,25" handbehandelter Gewebekalotte und Koppelvolumen im Metallgehäuse – alles „Made in Germany“. Dadurch hebt sich die UG BMW ULTIMATE Series deutlich vom Rest des Marktes ab und bietet anspruchsvollen Soundliebhabern eine Alternative auf höchstem Niveau.



**Best
Product**
2024-2025

IN-CAR SUBWOOFER

Ground Zero GZPW-10SQX

Ground Zero GZPW 10SQX

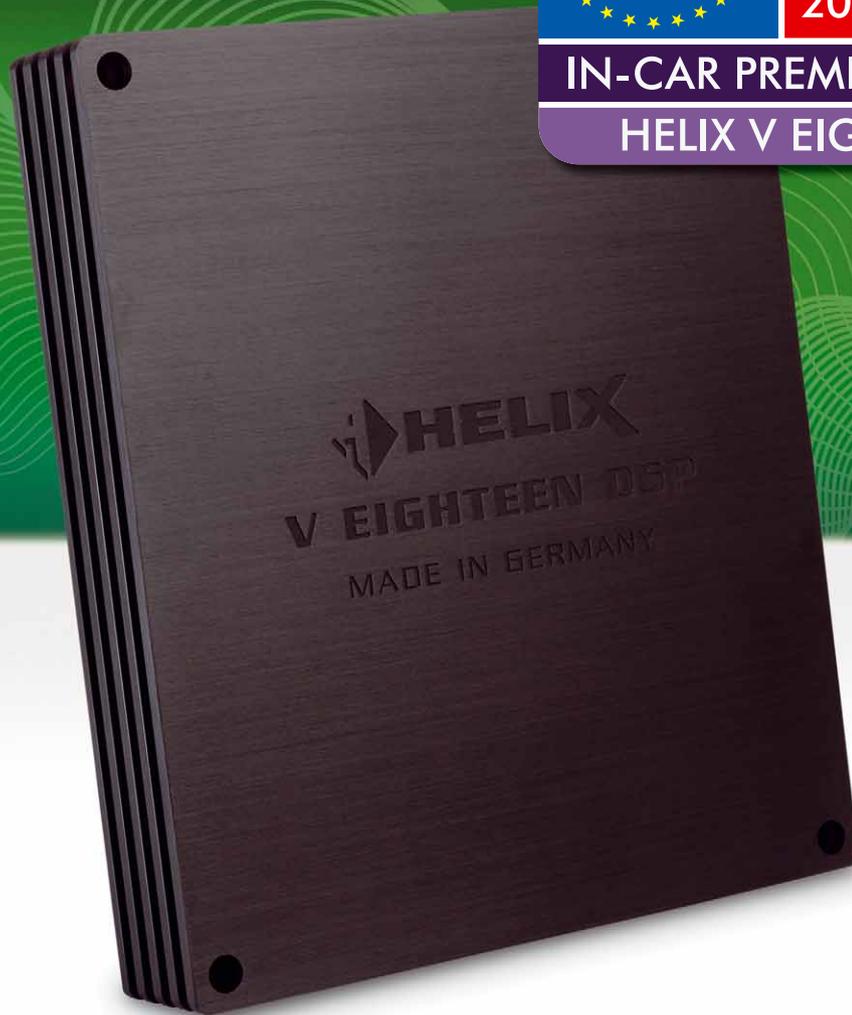
Ground Zeros GZPW 10SQX ist ein High-End-Subwoofer mit Top-Performance, ideal für die natürliche und dynamische Wiedergabe der tiefsten Frequenzen. Die Ingenieure von Ground Zero haben die Zentrierspinne neu gestaltet, um eine möglichst lineare Bewegung der Membran zu erreichen, und haben das Material der Sicke modifiziert und Santoprene TPV-Kautschuk verwendet, der eine höhere Elastizität und schnelle Rückbildung bietet und außerdem seine physikalischen Eigenschaften in einem weiten Temperaturbereich beibehält. Beide Modifikationen ermöglichen einen geringeren mechanischen Widerstand während der Membranauslenkung, wodurch eine höhere Linearität erreicht wird. Dadurch ist der neue Ground Zero ein leistungsstarker, schneller und sehr präziser Subwoofer. In Kombination mit einem guten Verstärker wird der GZPW 10SQX jeden Fan von hochwertigem Klang begeistern, und das, was auch wichtig ist, ohne Lottogewinn finanzierbar.





**Best
Product
2024-2025**

**IN-CAR PREMIUM UPGRADE
HELIX V EIGHTEEN DSP**



HELIX V EIGHTEEN DSP

Wer ein aktuelles Fahrzeug mit Top-Ausstattung mit besserem Klang nachrüsten will, kommt an der HELIX V EIGHTEEN DSP nicht vorbei. Sie ist der einzige Verstärker am Markt der es mit seinen 18 Kanälen mit modernen Multikanal-Werksanlagen aufnehmen kann, so dass nur ein Verstärkergehäuse installiert werden muss. Die 18 Eingänge und 20 DSP-Kanäle ermöglichen ein IOR (Input-to-Output Routing), bei dem die Fahrzeugkanäle 1:1 durch den DSP und den Verstärker laufen - die paraktikabelste Möglichkeit zur Soundverbesserung in Multikanalsystemen. Der Signalprozessor ist für die nötige Rechenleistung mit zwei Prozessorkernen ausgerüstet und er profitiert von der überragenden Software "DSP PC-Tool" die mit jeder Menge proprietären Features wie virtuellen Kanälen, TuneEQ oder am Markt einzigartigen Messmöglichkeiten wie RTA oder dem Advanced ISA aufwarten kann. Ganz nebenbei kommen Besitzer der HELIX V EIGHTEEN DSP dank modernster Class-GD Verstärkertechnologie mit zusammen mehr als 1000 Watt Leistung aus dem hoch effizienten Netzteil in den Genuss feinsten HiFi Klangs.



BRAX REVELATION RX2 PRO

Was bislang undenkbar war, ist jetzt Realität: Mit der BRAX REVELATION RX2 PRO stellt Audiotec Fischer die erste "digitale" Endstufe unter dem Markennamen Brax vor. Um mit Class-D Technologie an die analogen High-End Verstärker von Brax heranzukommen oder diese sogar zu übertreffen, wird in der BRAX REVELATION RX2 PRO erstmals im Automotive-Bereich Purifi's innovative "Eigentakt"-Technologie vorgestellt, die in Sachen Performance und Klang neue Maßstäbe setzt. Die BRAX REVELATION RX2 PRO benutzt ausschließlich die weltweit besten Komponenten, sie lässt sich wahlweise mit einem analogen Eingangsmodul mit TI / BurrBrown Operationsverstärkern oder einem digitalen Modul mit ESS Wandlern ausrüsten, so dass in jedem Fall für allerbeste Signalqualität gesorgt ist. Das Resultat ist einerseits immense Leistung von 2 x 300 Watt an 4 Ohm oder 2 x 510 Watt an 2 Ohm, und andererseits, viel wichtiger, die Abwesenheit von Rauschen und Verzerrungen aller Art. Wer auf der Suche nach einer modernen, kompakten Class-D Endstufe mit echtem High-End Anspruch ist, wird bei der BRAX REVELATION RX2 PRO fündig.

Lotus Eletre with KEF Reference Audio System

Tradition trifft Innovation. Die Zusammenarbeit von Lotus Cars und KEF Audio, zweier britischer Spitzenmarken in ihren jeweiligen Bereichen, verbindet modernste Automobiltechnik mit fortschrittlicher Audiotechnologie. Im Lotus Eletre, einem vollelektrischen Hyper-SUV mit fantastischem Design und mehr als 900 PS in der „R“-Version, wurde der Innenraum mit speziell von KEF entwickelten Audiosystemen aufgewertet. Das KEF Reference Audio System liefert im Lotus Eletre immersiven 3D-Sound über 23 Lautsprecher, und erfüllt dank KEF Uni-Q-Treiber- und Uni-Core-Subwoofer-Technologie die Dolby-Atmos-Anforderungen. Das 2160-Watt-KEF Reference Audio System wurde entwickelt, um für jeden der vier Sitze im Eletre präzisen und kohärenten Klang zu bieten und ist perfekt in den Fahrzeuginnenraum integriert. Mit dem Reference Audio System im Eletre teilen KEF und Lotus eine Philosophie, die auf Innovation, kompromissloser Qualität und einer Leidenschaft für Leistung beruht, und schaffen eine Partnerschaft, die verspricht, die Standards für luxuriöse Fahrerlebnisse neu zu definieren.



EISA IN-CAR HEAD UNIT 2024-2025

Sony XAV-9550ES

Die Zutaten für die ultimative Aftermarket-Headunit sind aktuell ein großes, schwebendes Display, hochauflösendes Audio und ein integrierter DSP. Genau das sind die Stärken des XAV-9550ES, dem Topmodell von Sonys renommierter ES-Linie. Das Standard-1-DIN-Gehäuse passt in die meisten Einbauschächte, während das große 10,1-Zoll-Display mit kapazitivem floating Touch eine perfekte Nutzung überall garantiert. Mit einem DSP aus der ADAU-Familie von Analog Devices bietet das Sony zudem Errungenschaften moderner Signalverarbeitung wie Equalizer, digitale Frequenzweichen oder Laufzeitkorrektur in Standard- oder sogar Zweibege-plus-Sub-Systemen. Die Fähigkeit, HD-Dateien bis zu 32/768, DSD bis zu 512x und LDAC über Bluetooth nativ abzuspielen, garantiert im Zusammenspiel mit der Qualität des ESS DAC maximale Musikqualität. Der interne 4 x 55-Watt-Verstärker sorgt auch ohne Zusatzkomponenten für Musikgenuss, während die Konnektivität durch 3 Videoeingänge für Überwachungskameras und durch WLAN gewährleistet ist, das eine erweiterte Verwaltung der Funktionen jedes verbundenen Smartphones ermöglicht. Dank seiner Funktionen und Verarbeitungsqualität etabliert sich das Sony XAV-9550ES als die fortschrittlichste Aftermarket-Headunit, die derzeit auf dem Markt ist.





BlackVue DR970X-2CH Box Plus

BlackVue setzt Trends auf dem aufstrebenden Dashcam-Markt, dafür ist die DR970X-2CH Box Plus ein gutes Beispiel. Im Gegensatz zu den einfacheren und gängigeren Systemen verfügt dieses neue Modell der koreanischen Firma über zwei Kameras, eine vorne und eine hinten, die an ein Aufnahmemodul angeschlossen sind, das leicht im Kofferraum oder unter dem Sitz installiert werden kann. Dass die Speicherkarte mit der Blackbox versteckt eingebaut ist (und nicht wie üblich in der Kamera sitzt), macht es für Diebe schwieriger, die Karte zu entfernen – ein zusätzliches Maß an Sicherheit. Ein weiteres fortschrittliches Merkmal ist die sehr hohe Aufnahmequalität, die mit 4K-Auflösung auf der Vorderseite die HD-Standards übertrifft. Dies ist der Verwendung eines der renommiertesten Sensoren auf dem Markt zu verdanken, dem Sony STARVIS 2. Sein HEVC-Komprimierungsalgorithmus (High Efficiency Video Coding), der Überwachungsmodus bei stehendem Auto, die BlackVue Cloud-Unterstützung zum bequemen und sicheren Speichern von Daten über LTE-Konnektivität und der integrierte GNSS-Positionierungsdienst sind weitere bemerkenswerte Merkmale der DR970X-2CH Box Plus, die damit ganz weit oben auf dem aktuellen Dashcam-Markt mitspielt.

EISA MARINE AUDIO COMPONENT 2024-2025



Hertz Venezia V8 DSP

Die Verbindung zwischen Car Audio und Marine Audio ist offensichtlich: Musik unterwegs genießen. Aber Marine-Audio muss einige zusätzliche Anforderungen erfüllen. Der Hertz Venezia V8 DSP ist die Komplettlösung für ein fortschrittliches und hochwertiges System auf dem Boot. Kompakt, geschützt gegen Wasser, Feuchtigkeit, Salz, UV-Strahlen und Korrosion, ermöglicht er, Hi-Res Musik in vier verschiedenen Zonen zu hören, jede mit unabhängig optimierten Audioeinstellungen. Dazu stellt er 8 Kanäle mit jeweils 160 Watt RMS an 4 Ohm bereit, die dank ADC-Technologie (Advanced D Class) in einem kompakten Gehäuse Platz finden. Er bietet analoge und digitale Eingänge und verwaltet alles über einen 14-Kanal-DSP, der von der leistungsstarken, benutzerfreundlichen, mit dem EISA-Award ausgezeichneten Software bit Wave gesteuert wird, mit der Sie in jedem Bereich des Bootes optimalen Klang erzielen können. Dank A2B Bus-Technologie reicht eine einzige Datenleitung, um das komplette Bord-Infotainmentsystem verbinden, und das in hoch aufgelöster Audioqualität und mit reduziertem Verkabelungsaufwand. Erhältlich in den Ausführungen 12 und 24 Volt, ist der Hertz Venezia V8 DSP die kompakte und leistungsstarke Lösung, um auch auf hoher See hochwertiges Musikhören zu gewährleisten.

EISA IN-CAR HIGH END COMPONENT 2024-2025



ESB Novemila Series

Die Novemila-Serie von ESB erweitert die Grenzen des Designs von Autolautsprechern deutlich. Einige wenige, aber exklusive Lautsprechermodelle reichen, bei denen jedes Detail neu durchdacht und neu gestaltet wurde. Novemila steht für edelste Materialien, hochmoderne Verarbeitung, elegantes und funktionales Design sowie hervorragende Musikalität. Für die beiden Hochtöner von 25 und 28 Millimetern wurde spezielles Neodym (N52H) für einen Push-Pull Antrieb mit Polplatten aus kohlenstoffarmem Stahl kombiniert. Dies erhöht die Effizienz, die Belastbarkeit, die nutzbare Bandbreite und minimiert die Verzerrungen. Die Kalottenmembran aus sehr leichter japanischer Seide mit integrierter Sicke profitiert von einer Luftstromregelung und der ikonischen „Blütenfrontplatte“, die nicht nur eine ästhetische, sondern auch eine akustische Linsenfunktion hat. Wie der Hochtöner wurde auch der 165-Millimeter Tieftöner so konzipiert, dass der Luftstrom perfekt kontrolliert wird. Ein übergroßer Neodym-Magnet ermöglicht eine großzügige und gleichmäßige Flussdichte im Luftspalt, in dem eine Unterhangschwingspule während des gesamten Hubs im linearen Bereich arbeitet. Die Kohlefasermembran wird unter Vakuum in einem Autoklaven hergestellt, eine teure Technologie, die sich dafür klanglich auszahlt. Zwei Mitteltöner von 75 und 100 Millimetern, nehmen Detaillösungen der Tieftöner und auch der famosen ESB UMA Mittelhochtoneinheit wieder auf und erzielen damit ausgereifte Performance. Die ESB Novemila-Serie definiert den Autolautsprecher neu, wobei die Klangqualität bei aller technologischen Fortschrittlichkeit immer im Mittelpunkt steht, und vom großartigen italienischen Design gekrönt wird.